



EDITORIAL

DESPEDIDA E BOAS VINDAS	5
Maria Laura Bettencourt Pires	

ARTIGOS

EUROPEAN SELF-CENTEREDNESS: THE DRAMA OF AFRICAN AND OTHER MIGRANTS	17
Ana Monteiro-Ferreira	
A PESSOA, A ORGANIZAÇÃO E A ESPIRITUALIDADE: UM ESTUDO EMPÍRICO EM AMBIENTE ORGANIZACIONAL	32
Cristina Salgado & Joana Carneiro Pinto	
EDUCAR PARA A BELEZA? UM DESAFIO PERANTE DOIS ARTISTAS	59
Maria do Rosário Luppi Belo	
ABSOLUTE BEING - THE DIVINE ACCORDING TO HESIOD AND PLATO	72
Américo Pereira	
A CRONÍSTICA LUSO-BRASILEIRA E EMMANUEL LÉVINAS – DOIS MODOS DE VER O MUNDO	81
Maria Laura Bettencourt Pires	
THERE WAS A WRITER, A SCOTTISH WRITER: TRANSCENDING OPPOSITIONS IN SCOTT'S <i>IVANHOE</i> (1819)	102
Miguel Alarcão	

CRÓNICAS

ATENAS TRINTA ANOS DEPOIS	122
Maria Vitalina Leal de Mattos	

A INAUGURAÇÃO DA NOVA TATE MODERN	131
Andreia Domingues	

POESIA

Edward Loony

ARRAIAL	135
SEGREDO	136
QUASE	137
SETE CIDADES	138

RECENSÕES CRÍTICAS

DESCONSTRUINDO A AGENDA REVOLUCIONÁRIA GLOBAL	140
Hugo Chelo & André Azevedo Alves	

INFORMAÇÕES SOBRE GAUDIUM SCIENDI

INFORMAÇÕES	147
NORMAS PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS	150
CONSELHO EDITORIAL	152
CONSELHO CONSULTIVO	154
CONSELHO DE AVALIAÇÃO	156

ABOUT US

ABOUT US	158
RULES FOR THE SUBMISSION OF ARTICLES	161
EDITORIAL BOARD	162
ADVISORY BOARD	164
BLIND PEER REVIEW.....	165

NOTA: O Conselho Editorial respeita a decisão dos autores de não escreverem segundo o projecto do Novo Acordo Ortográfico.