



CALL FOR PAPERS/CONVITE À COLABORAÇÃO

Com o objectivo de incentivar a colaboração dos articulistas, funcionando assim como um *Call for papers*, tal como já tem sido feito anteriormente, indicam-se seguidamente alguns dos temas que poderão ser tratados nos próximos números, quer venham a ser de tema livre - como foram os nºs 1 e 2 - quer temáticos, como o nº 3, cujo assunto central foi "A Transversalidade Linguístico-Cultural da Bíblia" ou o nº 4, que foi dedicado exclusivamente a matérias relacionadas com o "Direito" ou este 6º número, que é igualmente temático e dedicado ao tema "O Conceito de Alma: do Antigo Egipto ao Mundo de *Matrix*".

Entre outros temas que poderão ser centrais nos próximos números, destaco a área da estética e filosofia da arte, com referências aos seus aspectos sociológicos e políticos e à escultura e às artes decorativas, assim como a movimentos como o modernismo e o expressionismo.

Outro número temático poderá focar questões centrais relacionadas com os contos infantis, como os da autoria dos irmãos Grimm ou de Hans Christian Andersen, ou com os estudos teóricos de Bruno Bettelheim, Carl Jung e Sigmund Freud e as referências a arquétipos e às noções de bem e de mal.

A nossa escolha poderá também recair sobre temas mais polémicos como, por exemplo, a publicidade, o feminismo e, devido ao facto a nossa revista ser electrónica, a Internet e as consequências da sua crescente utilização por crianças e jovens.